

Roberta Rizzi

Si forma come danzatrice di danza contemporanea e teatro-danza.

Pratica yoga dal 1999 seguendo gli insegnamenti di diverse tradizioni , tra cui la scuola

Satyananda , lo yoga Ratna di Gabriella Cella e lo Shivaismo Tantrico del Kashmir con Eric Baret e Daniel Odier.

Discepola del Maestro Osho pratica e conduce le meditazioni Attive da lui ideate.

Nel 2011 consegue il diploma quadriennale Hatha-Yoga ISYCO patrocinato dalla facoltà di

orientalistica dell'università di Torino.

E ' associata a YANI (Yoga associazione Nazionale Insegnanti) e ha partecipato al corso

di post-formazione di Spiraldynamik con Stefania Redini e Yolande Deswarte

,riconosciuto

dall'associazione.

LA VIA DEL SUONO –

Studia canto,appassionandosi al canto sacro di ogni tradizione. Inizia il suo percorso con Patrick Torre, musicista e maestro di yoga, fondatore

dell'Istituto di Phonotherapy di Parigi “Art de la voix”e consegue il diploma di Mantra e Nada-Yoga organizzato da AFY federazione Mediterranea.

Approfondisce lo Yoga del Suono in Francia e lo studio dei principi terapeutici con P.Torre

conseguendo il diploma di 3° e 4°livello. Continua la ricerca vocale con Germana Giannini,Krishna Das , Giorgio Lombardi, Ritvich Sanyal ( per il canto Drupad).

Collabora con musicisti e operatori olistici nell'uso del suono per la salute e nelle pratiche meditative.

Presso il centro yoga Le Vie di Bologna cura la rassegna “Sangita-Yoga” concerti, performance,pratiche meditative che hanno come filo conduttore la vibrazione e il suono.

Negli ultimi anni segue Selene Calloni Williams per lo yoga Sciamanico.